Pe marginea unui comunicat...

Districtul FRBV nu-şi recunoaşte preşedintele !!!

Cazul este simplu şi-l vom reda aşa cum s'a întâmplat, fără alte comentarii.

Inaintea etapei a doua din „Campionatul de sală" gruparea CFR s'a adresat preşedintelui F. R.B.V., cerând şi obţinând autorizaţia de a întrebuinţa doi jucători cu formele legale înaintate, însă fără a i se fi eliberat licenţele.

Autorizaţia scrisă şi adresată delegatului districtual al etapei, a permis astfel desfăşurarea matchului din etapa respectivă.

In proxima şedinţă a Districtului, deşi delegatul a raportat cele petrecute, onoraţii membri districtuali au găsit de cuviinţă că nu este necesar să ţină seama de încuviinţarea preşedintelui FRBV.

In consecinţă au dictat o serie de sancţiuni care priveau exclusiv gruparea CFR.

Majorează suspendarea jucătorului Condeescu dela 1 lună (n. r. dictată tot de District în şedinţa precedentă) la 6 luni.

Suspendă pe 30 zile jucătorul Net-Olinsky Anton.

Dă match pierdut grupării CFR.

Amendează cu 50.000 lei gruparea CFR.

Dă pentru ultima oară un avertisment grupării CFR.

In caz de recidivă gruparea CFR. urmează a fi eliminată din campionat.

Valabilitatea acestor decizii n'a durat decât 24 ore, pentrucă în Comitetul Federal de a doua zi, s'a dat dreptate grupării şi implicit jucătorilor suspendaţi, ridicându-se toate sancţiunile de mai sus.

Ar fi inutil să mai întrebăm care a fost scopul Districtului când a judecat aşa cum a judecat...

—v.b,

Probele de „cross-ciclo-pedestru"

un prilej eficace pentru menţinerea formei...

Odată cu ultima probă pe şosea majoritatea cicliştilor îşi pun „maşina" în cui şi, plictisiţi după un sezon bogat (cum a fost cel ce a trecut) uită cu desăvârşire roţile şi pedalele, fiind complet din viaţa sportivă?

Este just, ciclistul, ca orice sportiv, are nevoie de o vacanţă, de libertate, de un timp în care să-şi permită o totală destindere, ba chiar unii să nu i se pomenească de sport, necum să-l practice, pentruca după această vacanţă să se întoarcă la uneltele lui dragi cu plăcere sportivă, cu dorul unei noui vieţi închinate performanţelor.

Aşa se explică deci după o absenţă de o staţiune două, trei, unii sportivi reintră mai îndârjiţi şi mai bine pregătiţi decât în primii ani de afirmare.

Revenind la vacanţa anuală, în ciclism, ce durează cam mult; Octombrie - Aprilie în ce priveşte cursele de fond. De cele de viteză şi semifond, nu mai vorbim, de vreme ce nu avem un velodrom utilizabil.

Cinci luni de completă odihnă, de totală ieşire din sport, constituie o perioadă prea lungă de inactivitate al cărei revers se face simţit în primăvară, odată cu reluarea rulajului, când regăsirea cadenţei, a suflului, revenire în formă se face mai greu, întârzie în vreme ce alţii care n'au stat compet inactivi, ci au mai făcut sport cât de cât, — nu importă ce anume sport, — patinaj, ski, puţin cross pentru pură plăcere personală, vânătoare, pu in marş, sau au frecventat măcar la 7—8 zile o sală de gimnastică, intră în formă mai curând.

Astfel fiind campania de toamnă de cross - ciclo - pedestru este binevenită menţinând în continuă activitate pe ciclist, ceeace înseamnă că vacanţa se scurtează la două luni Ianuarie şi Februarie, reluarea în primăvară fiind mai uşoară.

Iată deci nu ni se paare de fel curios că vitezişti prin excelenţă participă în „cross - ciclo - pedestru". Nu este aci decât reversul firesc al unei metode de menţinere a formei în vederea sezonului viitor.

De altfel, cu titlu informativ, comsemnăm că fostul campion mondial de viteză francezul Gerardin, finalist anul acesta la Zurich, în campionatele mondiale la aproape 40 ani îşi desăvârşeşte pregătirea pentru ciclism făcând atletism în care reuşeşte performanţe onorabile pe suta de metri şi chiar pe 400 m.

Este, deci, locul să subliniem că probele de „ciclo - cross" din acest sfârşit de an nu s'au rezumat la un bun prilej de a se înregistra performanţe, ci au avut un rost general care nu scapă nimănui ştiut fiind cât de eficace este fuga pe jos pentru supleţă şi suflu. Dela primul la ultimul clasat în probele desfăşurate au avut de câştigat personal.

Iar dacă în timpul iernii ciclistii vor mai nemeri din când în când la o sală de gimnastică sau vor face ski sau patinaj se vor afla în primăvară şi odihniţi şi cu forma quasi menţinută.

Polonia (Varşovia) conduce în campionatul de football

VARŞOVIA, 12. — Polonia (Varşovia) care conduce în campionatul polonez de foot-ball a învins în localitate, în faţa a 20.000 spectatori, pe A. S. K. Chorzow cu 3-2 (2-1).

Tipografia C. F. R. a câştigat jocul cu D. Voina

Contestaţia grupării Militari APACA a fost respinsă. Hotărârile Comisiunii districtuale

In şedinţa comisiunii districtuale de foot-ball s'au luat câteva hotărâri importante:

S'a admis contestaţia grupării Tipografia CFR la jocul cu D. Voina, omologându-se şi cu rezultatul 3 - 0

Delegatul grupării Voina, Duca, a fost suspendat pe timp de 6 luni pentru inducerea în eroare a organelor federale.

Jucătorul Constantinescu Fl., (Militari APACA) a fost suspendat pe 6 luni pentru insulte aduse arbitrilor, iar gruparea pe de o parte cu avertisment.

A fost respinsă contestaţia grupării Militari APACA la jocul cu Industria Bumbacului.

Foot-ballul britanic este în declin...

(Urmare din pag. I-a)

teren era goală şi în câteva clipe am ajuns la destinaţie.

Arena Charlton este cunoscută sub numele de „terenul din Vale" The Valley, căci este situată într'o vale coboară rapid spre malul drept, sudic, al Tamisei care-şi croieşte drumul maestos spre mare. „Terenul din Vale" are o capacitate de 80.000 dar cu toate acestea are numai o singură tribună acoperită cu locuri de şezut pentru vre-o 2000—3000 de spectatori. Din acest punct de vedere, este arena cea mai neproporţionată din Londra. Cauza este succesul echipei care a fost promovată atât de rapid din divizia a 3-a în cea de a 2-a şi apoi întâia, încât conducerea clubului n'a avut timpul necesar să construiască tribune noi pentru spectatorii ai căror număr crescuse, aproape peste noapte, în proporţii de progres geometric.

Vis-a-vis şi în dreapta tribunei au fost tăiate nişte terase pe panta dealului, iar în stânga este o terasă joasă acoperită de beton, tot pentru locuri de stat. La izbucnirea războiului planurile pentru modernizarea stadionului erau gata dar în condiţiile actuale dificile ale erei post-belice, ele vor trebui să mai stea la dosar încă câtva timp. Arena păruse complect goală, cu excepţia unui lucrător care tăia iarbă în colţul depărtat al terenului. L-am întrebat unde este biroul managerului Seed şi el m'a condus prin nişte coridoare subterane ale tribunei într'un birou mic şi în clipa următoare am fost primit de omul căruia Charlton Athletic îi datorează succesul uimitor.

James M. Seed, managerul cu părul cărunt şi foarte prezentabil al roş-albilor mi-a dat următoarele răspunsuri pentru „Gazeta Sporturilor" la întrebările mele:

H: Se spune că sub conducerea dvs., Charlton a ajuns din divizia a 3-a în divizia întâia în timpul cel mai scurt posibil. Este adevărat acest lucru?

S: Da Eu mi-am luat postul în primire în 1932. Am câştigat campionatul diviziei III (Sud) în sezonul 1934—35; anul următor, sezonul 1935—36, am terminat al 2-lea după Manchester United şi am fost, astfel promovaţi în divizia întâia unde, chiar în primul an am fost clasaţi al 2-lea după Manchester City. (De atunci Manchester City a fost relegata în divizia a 2-a, unde se mai află şi astăzi.)

H: Intr'adevăr, promovare mai rapidă nu era cu putinţă. Dar cărui fapt credeţi că se datoreşte acest succes incomparabil?

S: Omogenităţii echipei.

H: In care sezon credeţi că Charlton Athletic a inregistrat cele mai frumoase succese?

S: Anul trecut, căci am terminat la locul al 3-lea în campionatul Ligii de Sud, (H: era perioada de tranziţie la condiţiile normale) după Birmingham şi Aston Villa, dar mai alespentrucă am ajuns pentru întâia oară în istoria clubului, în finala Cupei Federaţiei. (H: Charlton a pierdut finala la Wembley în contra lui Derby County cu 4-1, după unul din matchurile cele mai dramatice jucate vreodată pe faimosul stadion, căci după 90 d minute scorul era 1—1).

H: Dar finanţele? Sunteţi satisfacuţi cu situaţia materială a clubului dvs.?

S. Având în vedere condiţiile vitrege actuale şi că multe cluburi o duc extrem de greu în urma războiului, trebuie să spun că sunt mulţumit cu situaţia noastră financiară.

H: Ce părere aveţi despre echipa dv. anul acesta şi şansele ei pentru câştigarea campionatului sau a Cupei?

S: Permiteţi-mi să-mi rezerv părerea în această chestiune, căci nu uitaţi trecem deabea printr'un stagiu tranzitoriu.

H: Cum a jucat Charlton la Lisabona şi ce părere aveţi despre adversarii lui Charlton?

S: Echipa mea a jucat foarte slab. (Charlton a pierdut 2—1). Adversarii nostri au cultivat un joc tipic continental, cu pase scurte şi trăgând la poartă prea rar.

H: Cum explicaţi faptul că de cele mai multe ori, echipele engleze obţin rezultate atât de slabe în turneurile lor în Europa?

S: Explicaţia este multiplă: a) ele joacă cu nepăsare, b) caută să producă un joc mult prea înflorit, c) consideră aceste turneuri mai mult ca nişte vacanţe şi d) ameliorarea footballului continental.

H: Credeţi că standardul footvalului englez sete în declin?

S: Da. Părerea mea este că footbalul practicat în Anglia acum câtiva ani în urmă a fost superior standardului actual.

H: Credeţi că reprezentativa Angliei este încă cea mai bună din lume?

S: In ciuda declinului futbolului autohton, răspunsul meu este „da".

H: In cariera dvs. de jucător, aţi avut ocazia să călătoriţi în străinătate?

S: Da. Am jucat peste tot în Europa de Vest: Belgia, Franţa, Elveţia, Danemarca, Suedia şi Norvegia.

H: Care este, după părerea dvs., cea mai bună echipă continentală?

S: Desigur că răspunsul meu vă va surprinde: Norrkoping din Suedia.

(H: Vara trecută în cursul turneuui în Suedia Charlton a făcut match nul 2—2, cu Norrkoping şi va primi vizita acestei echipe la Londra în ziua de 31 Octombrie.)

H: Aţi vizitat vreodată România sau aţi avut vre-un contact cu sportul românesc sau sportivi români?

S: La toate aceste întrebări trebuie să dau acelaş răspuns: din păcate nu.

H: In ceeace mă priveşte pe mine, sunt convins că în condiţii favorabile sportsmanii ar putea să contribue mult la promovarea spiritului de înţelegere internaţională. In această ordine de idei, există vre-o posibilitate pentru aranjarea unei vizite a lui Charlton în România sau vice-versa, venirea la Londra a unei din cele mai bune echipe româneşti?

S: Deocamdată, condiţiile nu sunt prielnice pentru astfel de planuri.

H: Dar să revenim la futbolul englez. Care echipe sunt favorabile dvs. pentru câştigarea campionatului şi a Cupei?

S: Manchester United şi Wolverhampton Wanderers.

H: Şi în sfârşit vă rog să-mi permiteţi încă o întrebare, de data aceasta cam personală.

S: Voiu încerca să vă dau răspunsul cuvenit.

H: Care este amintirea dvs. cea mai dragă în materie de futbol?

S: Nimic mai uşor decât să răspund la această chestiune: Era momentul când mergând în fruntea jucătorilor mei, ca managerul lui Charlton, mi-am condus echipa pe arena Wembley în finala Cupei anul trecut.

H: Vă mulţumesc foarte mult Domnule Seed, în numele cititorilor Gazetei Sporturilor şi permiteţi-mi să urez echipei dvs., mult succes pentru sezonul curent.

O caldă strângere de mână, un surâs plăcut prin naturaleţea ei şi interview-ul a luat sfârşit. Pe când mă îndreptam încet spre micuţa staţie Charlton Junction, mă gândeam că acest ultim răspuns al lui James Seed a fost caracteristic sportivilor englezi. Seed este unul din figurile marcante ale footballului britanic. El jucase în perioada de după războiul trecut în echipa Sunderland, apoi Tottenham Hotspurs şi Sheffield Wednesday şi în reprezentativa Angliei. Şi totuşi, amintirea cea mai plăcută a sa a fost ca manager. Sănătatea lui a suferit în urma otrăvirii de gaz suferită pe frontul de Vest în războiul trecut, dar pe urmă s'a refăcut. Da, şi eu cred că acei cari susţin că Jimmy Seed este cel mai mare manager dela moartea lui Herbert Chapman — faimosul manager al lui Arsenal — au dreptate.

Carul s'a urnit!...

(Urmare din pag. I-a)

desmiinţă a federaliei române de specialitate, foot-ballul bucureştean îşi va găsi în scurtă vreme mijlocul unei redresări salvatoare. O recuperare care nu se va manifesta numai pe plan material dar şi pe plan tehnic, pentrucă noui factori vor promova energii lăsate în disponibilitate şi noui elemente vor frământa acea massă amorfă pe care, din nefericire, actualele condiţiuni au neutralizat-o.

Avem curajul să anticipăm mai mult decât fenomenul normal al unei reabilitări. Suntem siguri că rezolvarea problemei desbătută în rândurile de mai sus, va aduce înflorirea unei prosperităţi extrem de mari, fixând soccerul bucureştean pe un postament solid şi durabil.

Sâmbătă şi Duminică

ULTIMILE

bilete pentru

GALA DE BOX

de mâine dela „Palladium" le puteţi reţine azi în tot cursul zilei numai la

„Agenţia Sporturilor"

Str. Ing. A. Saligny, 2 (lângă „Gazeta Sporturilor")

Foot-ball

● ORPHEUS, meritoasa grupare districtuală, organizează astăseară în sala de festivităţi a Liceului Elen, un bazar, urmat de un ceai dansant, cu care prilej va fi inaugurată noua scenă.

Basket-volley-ball

● MAINE după amiază, începând dela ora 16 va avea loc la barul Monte Cristo, Ceaiul dansant al S. C. 44.

● VIF. DACIA a fost suspendat pentru neplata amenzii de 2000 lei.

La aceasta s'a adăogat o nouă amendă de 7000 lei pentru neprezentarea licenţelor în matchul C.F.R. — Vif. Dacia (volley-feminin).

● JUCATOAREA Coca Trandafirescu a primit un avertisment pentru faptul că, în calitate de arbitru, a dat drumul la match fără prezentarea legitimaţiilor de joc.

● GRUPAREA A.S.A.S. a primit aprobare pentru efectuarea unui turneu de volley-basket la Ploeşti, la data de 15 Decembrie a. c. cu arbitru d. C. Naghi.

● SE CITEAZA pentru Miercuri 18 Decembrie a. c. jucătorul Tulbure A. pentru a da lămuriri în legătură cu reclamaţia grupării Delavrancea şi Radu Vodă.

Neprezentarea va atrage suspendarea susnumitului.

Box

● *„ŞTEFAN PALTIN, campionul geloziei", e titlul unei schiţe pe care cunoscutul publicist Ionel Trif o semnează în „Almanahul Boxului 1947", lucrare ce va apare la 15 Decembrie a. c., în redactarea d-lor Costin Păun-Pykomar şi C. Emilian..*

● La Londra francezul George Mousse a reuşit să învingă net la puncte pe englezul Cliff Anderson care nu de mult a cedat şi lui Teo Medina, campionul Europei la categoria cocoş.

● *ECHIPELE de grupări au început să-şi pregătească materialul în vederea campaniei din Ianuarie. Sub acest raport formaţia condusă de ing. Alexandru Frim, fost campion mondial, este cea mai avansată şi deceia este probabil că va juca rolul de frunte cu care ne-a obişnuit în trecut.*

Carmen îşi reface efectivul...

...achiziţionând doi internaţionali pentru „ofensiva" de primăvară

Gică Popescu se va stabili în Bucureşti, reluându-şi locul în echipă.— Tratative pentru angajarea unui „talent" provincial de prima mărime

Preocuparea principală şi imediată a grupării „Carmen", o constituie achiziţionarea a 2-3 jucători de primă calitate, cu care să se redea teamului strălucirea din trecut şi posibilitatea înlocuirii elementelor care viciază, prin atitudinea şi comportarea lor, puterea de luptă a echipei.

Tratative de dată mai veche, amintite de altfel în coloanele noastre, au ajuns astăzi într'un stadiu din cele mai avansate, perfectarea lor fiind în funcţie de amănunte de mică importanţă.

Discuţiunile au fost purtate cu doi reputaţi internaţionali ai unei tări vecine, care şi-au manifestat via lor dorinţă să activeze la noi.

E vorba de doi internaţionali de clasă, care ar schimba - prin prezenţa lor - radical faţa întregului atac „carmenist", împrumutându-i o eficacitate maximă.

Sesizarea organelor de resort

Pentru ca lucrurile să aibe desfăşurarea cea mai normală, conducerea grupării Carmen va solicita - în prealabil - acordul principial al forului de specialitate şi al OSP, după care un mandatar autorizat va trata, la faţa locului, perfectarea formelor de venire în ţară a celor doi aşi.

Punct oarecum nevralgic va rămâne atitudinea federaţiei străine, care n'ar vedea cu ochi buni plecarea celor doi jucători.

Sunt însă unele indicii că, finalmente, va fi câştigată şi această atitudine, fără de care transferarea celor două vedete n'ar fi posibilă.

Reapare Gică Popescu

Concomitent cu această acţiune, „galbenii" vor aduce îmbunătăţiri efectivului lor şi cu elemente indigene.

Astfel, intervenţii făcute vor permite stabilirea în Capitală a lui Gică Popescu, achiziţionat dela Sparta (Bucureşti), care n'a putut fi folosit datorită faptului că şederea lui în provincie, constitue un impediment.

Bine antrenat, Gică Popescu va putea fi mai mult decât util grupării lui care, în primăvară, va declanşa o puternică ofensivă împotriva colegilor de categorie mai bine situaţi.

In afară de Gică Popescu şi un alt jucător al grupării, pentru care sunt în curs, intervenţii necesare. Carmen, mai trateză cu un tânăr jucător provincial, talent generos, care aşteaptă prilejul afirmării într'o echipă mare.

Dacă lucrurile se vor desfăşura fără obstacole de ultimul moment, Carmen va putea - în primăvară - să joace un rol de „prim tenor", meritat cu prisosinţă.

SPECIALIŞTII ENGLEZI LA LUCRU

IN SLUJBA MOTOCICLETEI VIITORULUI

Se pregăteşte un motor cu reacţiune

O firmă engleză specializată în motoare de avion face actualmente — în secret — serioase preparative pentru punerea la punct a unei motociclete destinată competiţiunilor de viteză.

Este vorba de o maşină înzestrată cu un motor cu reacţiune a cărui caracteristică este formată de un motor cu trei „hup"-uri şi un compresor volumetric cuplat direct.

Intreg acest mecanism este înglobat într'un cartir care careneaza maşina şi protejează pe pilot contra gazelor evacuate în spate prin după dispozitive dispuse de o parte şi de cealaltă a roţii.

Deocamdată se poate vorbi de un prototip, modelul definitiv urmând să fie construit în urma rezultatelor obţinute în probele de încercare.

Deoarece englezii au lăsat să scape acest „secret" este sigur că construcţia de care pomenim nu se mai găseşte în faza primelor pregătiri şi ne tentează să credem că unele dintre încercări au şi fost absolvite cu destul succes.

Britanicii au nutrit totdeauna dorinţa de a reintra în posesia recordurilor deţinute cândva şi este aproape sigur că motocicleta de care pomenim este destinată să depăşească cei 279 km. 500 pe oră cari corespund — astăzi — recordului mondial de viteză absolută.

Preparativele cari au început să nu mai fie un secret denotă că gusele unor realizări superioare sunt mari şi nu vom rămâne surprinşi în ziua când telegramele ne vor aduce la cunoştinţă stabilirea unor noui recorduri motociciste.

Literatură sportivă

„Almanahul Boxului 1947"

De câteva zile s'a pus în vânzare un nou volum, menit să îmbogăţească atât de modesta literatura sportivă.

E vorba de „Almanahul Boxului 1947", o lucrare redactată de confraţii COSTIN PAUN-PYKOMAR şi C. EMILIAN, cu colaborarea d-lor: Benone Petrescu, Ionel Teodoreanu, George Groner, Art. Vogil Ludu, Ionel Trif, Petre Gheorghiu-Bonifaciu, Petre Hidioşanu, Virgil Sudu, Ionel Trif, Petre Gheorghiu etc.

Volumul se găseşte de vânzare numai la „Agenţia Sporturilor" (strada Ing. Saligny 2) şi la magazinul „Lache Sport" (B-dul Elisabeta 2).

Lab. Dr. Mândroiu
ANTIVEN
vă apără de toate boalele venerice
SIFILIS, BLENORAGIE, etc.
De vânzare la droguerii şi farmacii
Reprezentanţa „DROGUERIA UNITAS" Str. Doamnei, 3

Portrete Turistice

Nicolae Ioan

de IOSEF SALTER

S'au împlinit cinci ani, în ziua de 18 Noembrie a. c., de când Prof. Nicolae Ioan s'a stins din viaţă.

A scrie despre Nicolae Ioan, un articol prin care să arătăm caracterul său, aleasa lui cultură, realizările asociaţiei în timpul celor şapte ani cât i-a fost preşedinte cum şi marea lui grijă — împletită cu o dragoste curată — pentru ridicarea şi menţinerea prestigiului aceleiaşi asociaţii, nu este cu putinţă. Pentru aceasta ne-ar trebui multe pagini. Să nădăjduim că nu va trece multă vreme şi vom putea să dăm prilej tuturor să cunoască, pe deoparte, întreaga operă literaro-turistică a lui Nicolae Ioan iar pe de alta parte, cine a fost şi ce a însemnat el în turismul românesc.

In rândurile prezentului articol vom arăta un caz petrecut în viaţa asociaţiei, pe care Nicolae Ioan a îndrăgit-o ca nimeni altul.

Asociaţia «România Pitorească» organizase în zilele de 15-17 Iunie ale anului 1940, o excursie în masivul Ciucaş. Transportul până la locul de unde începea ascensiunea a fost făcut cu autobuzul asociaţiei. Grupul celor 20 de participanţi reintors în satul Cheia este înştiinţat că nu mai poate folosi autobuzul pentru înapoiere, întrucât lanţul dela distribuţie se rupsese. Conducerea excursiei a întreprins diligenţele necesare pentru găsirea unui mijloc de transport până la prima staţie de cale ferată, urmând ca în această situaţie sosirea în Bucureşti să aibă loc a doua zi.

Nicolae Ioan fiind bine cunoscut pentru grija ce o purta în păstrarea bunului nume de care se bucura asociaţia, a fost înştiinţat telefonic de cele întâmplate.

Intre timp s'a ivit o ocazie de transport direct până la Ploeşti, cu un autobuz ce sosise în Cheia. Participanţii, către ora 6 p. m., a aceleaşi zile, au plecat în grabă mare spre Ploeşti. Ajunşi în com. Izvoarele cerul s'a întunecat complect şi o ploaie cu furtună s'a pornit. Valuri întregi de apă se revărsau din ceruri asupra întregei regiuni. Intunericul nopţii ne cuprinsese. Arbori şi stâlpi telefonici doborâţi la pământ, complectau tristeţea locurilor pe unde treceam. Şoseaua nu se mai cunoştea. Apa după şosea ajunsese aproape la înălţimea motorului. In timp ce drumul era străbătut cu foarte multă greutate, şoferul cu care plecasem din Bucureşti ne-a atras atenţia, la un moment dat, că autocarul liceului al cărui director era Nicolae Ioan, a trecut pe lângă noi.

Sosiţi în Ploeşti m'am despărţit de grupul excursioniştilor urmând ca eu şi şoferul, găsind un taxi, să ajungem din urmă pe Nicolae Ioan. Traducerea în fapt a acestei hotărâri a fost adusă la împlinire în zorii zilei ce a urmat. Am găsit autocarul liceului rămas în pană de motor la o distanţă de 15 km. de Ploeşti. Nicolae Ioan, cu grije continuă pentru noi, a stat toată noaptea cu autocarul în mijlocul câmpului...

Adunarea generală a S. C. 44

Mâine dimineaţă la ora 10, va avea loc în sala liceului Sf. Sava, adunarea generală a polisportivei grupări S. C. 44.

Gruparea de sub conducerea activă a d-lui ing. Al. Parizianu, s'a făcut remarcată în absolut toate ramurile sportive unde a activat în cei doi ani de strălucită afirmare pe acest tărâm.

A APARUT
şi obţine un frumos succes romanul
„ÎN UMBRA LUI"
în paginile căruia orice sportiv se regăseşte, întâlnind clipele emoţionante de frământare şi satisfacţii ce pulsează în pasionantele lupte de pe stadioane cărora sportivii le închină gândul şi fapta multor ani frumoşi.
„In umbra lui" este o carte a tinereţii şi a întrecerilor, împletite cu dragoste; o frântură a vieţii sportive bucureştene.

INTRAŢI IN JOC ACUM la CLASA 1a A LOTERIEI DE STAT
8 MILIARDE castiguri

MEMENTO

Sâmbătă 14 Dec. 1946

TEATRE

MUNICIPAL: Sărutul în faţa oglinzii; ● ODEON: Poveste straniе (ora 4); Visul unei nopţi de vară (8); ● ALHAMBRA: Trei crai dela Odobeşti (ora 4); Prinţesa circului (7,45) ● ATLANTIC: Aşa vrea Cupidon ● BARAŞEUM: Moriţ al II-lea. ● COLORADO: Birlic. ● COMEDIA: Vis de secătură. ● M. FILOTTI: Melo. ● MIC: Evantaiul Lady Windermeere. ● MODERN: NANA ● NOSTRU: Teresa Raquin gab (ora 5); Delta Blestemată (ora 8) ● SAVOY: Via Mala (ora 4.30) Cristal ● SAVOY: Via Mala (4,30), Cristal Bar (7.30). ● VICTORIEI: Tinereţea unei regine. ● MUNCITORESC (CFR): Revizorul. ● TEATRU DE PAPUŞI: Cu Ţăndărică spre Mările Sudului. ● LIRIC: Văduva Veselă. ● ATENEU: Nana; ● MOGADOR: Sosesc diseară.

TRIANON: Marinela; ● REGAL: Cavalerul negru; SELECT: Bal la castel; ● ARTA: Cei şapte viteji; ● BULEVARD PALAS: Oameni şi şoareci; ● VICTORIA: L'eternel retour; ● CENTRAL: Elefantul şi frânghiuţa; ● FEMINA: Femeia fără inimă; ● TINERETULUI: Tineri în luptă cu viaţa şi Toscanini.

NISSA: Răsboiul mondial; ● CORSO: Comedia umană. ● CASANDRA: Fiii deşertului. ● FRANKLIN: Unde cerul şi marea se întâlnesc; ● OMNIA: Majestatea Sa femeia; ● AIDA: Eu am ucis şi revistă. ● MARNA: Băeţii veseli din Siracuza şi revistă; ● MODEL: Valea Diavolului şi revistă; ● UNTC: Eşti cea mai frumoasă; CLASIC: Un strigăt în jungla şi revistă.

CINEMATOGRAFE

ARO: Jurământul; ● SCALA: Mlle Mozart; ● LUXOR: Dubla existenţă a d-rului Sartory; ● FANTASIO: Floarea de piatră. ● EXCELSIOR: Intre doi bărbaţi; CAPITOL: ● Ultima noapte ● ORFEU: Oameni şi măşti,

Azi a TRIANON
Un mare film muzical
MARINELLA
in care
Tino Rossi cântă:
«Laissez mai vous aimer»
«Marinella» şi «Ci-Ci»

Dr. Horia Brăescu
Boli de Plămâni — Stomac
Radioscopii — Radiografii
Reumatism — Venerice
BLENORAGIA
Vindecă în 12 ore. — Tratamente noi
Calea Văcăreşti No. 15
Consultaţii: 9-1 şi 4-6. — Tel. 3.14.42

Dr. Dorin Brăescu
Boli de Plămâni — Stomac
Radioscopii — Radiografii
Reumatism — Venerice
BLENORAGIA
Vindecă în 12 ore. — Tratamente noi
Strada Brezoianu 7
Consultaţii: 8-1 şi 3-5. — Tel. 3.58.55.

AZI, SĂPTĂMÂNA VESELIEI — SĂPTĂMÂNA COPIILOR
CINEMA CENTRAL

Parada tehnicoloră
Mickey-Mouse, Popay
CADOURI — SURPRIZE.

CAPITOL
PREMIERA DE TRIUM ŞI SUCCES
AZI PREMIERA
Edwige Feuillère

JACQUES BERTHIER
ULTIMA NOAPTE
O RĂSUNĂTOARE IZBÂNDĂ A ECRANULUI FRANCEZ
Regia JACQUES DE BARONCELLI
DISTR. „FILMUL POPULAR"
TANT QUE JE VIVRAI